

PROGRAMA

10 de dezembro

Quinta-feira

–

9:30

Sessão de Abertura

Magnífico Reitor

Presidente da Faculdade

Coordenador Científico do LabCom.IFP

Presidentes de Departamento

10:15

Humanidades e os Limites do Humano

Gilbert Hottois (Universidade Livre de Bruxelas)

Rostos de trans/ pós-humanismo tendo em conta a questão do humanismo

Leonel Ribeiro dos Santos (Universidade de Lisboa)

HUMANUS - HUMANITAS - Studia humanitatis

Para uma reavaliação do significado filosófico de Humanismo dos séculos XIV e XVI

André Barata (Universidade da Beira Interior)

Os limites do ser humano significa os limites da filosofia

Moderador: José Manuel Santos

(Universidade da Beira Interior)

12:30

Almoço – Museu dos Lanifícios

14:30

Humanidades, Política e Novos Media

João Carlos Correia (Universidade da Beira Interior)

A relevância das Redes Sociais para as Ciências da Comunicação

José Luís Garcia (Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa)

Digitalização, transformações nos media e esfera pública

Peter Dahlgren (Universidade de Lund)

Moderador: Manuela Penafria

(Universidade da Beira Interior)

16:30

Pausa para o café

16:45

O Futuro do Livro e da Leitura face aos Media Digitais

Gino Roncaglia

(Università degli Studi della Tuscia - Viterbo)

Moderador: Paulo Osório

(Universidade da Beira Interior)

18:00

Lançamento de Livros e Revistas e Inauguração do Espaço de Exposições FAL/LabCom.IFP

20:00

Jantar – Malufa

11 de dezembro

Sexta-feira

–

10:00

Memória Digital: a Preservação do Passado pelas Novas Tecnologias

Kathryn Piquette (UCL Centre for Digital Humanities, University College of London)

Arianna Ciula (University of Roehampton)

Moderador: Urbano Sidoncha

(Universidade da Beira Interior)

12:30

Almoço – Museu dos Lanifícios

14:30

Artes e media digitais

Alastair Fuad-Luke (Aalto University)

Uma investigação ecosófica sobre a mediação digital das Redes de Alimentação Alternativa (RAAs) no campo em expansão da agri-cultura

Anna Calvera (Universitat de Barcelona)

O mundo do design, um mundo projetado.

A relevância da estética na vida quotidiana bem-estar e qualidade de vida são conceitos que envolvem necessariamente uma dimensão estética

Moderador: Francisco Paiva

(Universidade da Beira Interior)

16:30

Pausa para café

17:00

Sessão de Encerramento

As Humanidades e o Futuro da Comunicação e dos Media

Moisés Martins (Universidade do Minho)

Estudos Culturais e Humanidades

Moderador: Paulo Serra (Universidade da Beira Interior)